



Księga znaku

Spis treści

Geneza znaku	2
Formy znaku	3
Znak w uproszczonej formie	4
Logotyp w kontrze	5
Pole ochronne	6
Typografia	7
Kolorystyka	8
Monochromatyczna wersja znaku	9
Występowanie znaku na różnych tłach	10
Skalowanie i minimalny rozmiar	11
Niedopuszczalne modyfikacje	12

1. GENEZA ZNAKU

Geneza sygnetu GoLogis nawiązuje do przycisku/włącznika. Jest symbolem szybkości oraz łatwości działania.



2. FORMY ZNAKU

Logo GoLogis występuje w polskiej ora w angielskiej wersji językowej.
Logo można stosować w dwóch wariantach w każdej z wersji językowej.



2. Sygnet

Logotypu w formie sygnetu można użyć jeżeli w pobliżu znajduje się pomniejszone logo w wariantcie podstawowym.

1. Wariant podstawowy z deskryptorem

Zaleca się stosowanie tego wariantu w większości materiałów.

3. ZNAK W UPROSZCZONEJ FORMIE

Logotyp GoLogis występuje w wersji uproszczonej.



1. Wariant podstawowy z deskryptorem

Zaleca się stosowanie tego wariantu w większości materiałów.



2. Sygnet

Logotypu w formie sygnetu można użyć jeżeli w pobliżu znajduje się pomniejszone logo w wariantcie podstawowym.

4. LOGOTYP W KONTRZIE

Logotyp może występować na ciemnym tle (w kontrze). W takim przypadku typografia i kolorowe elementy sygnetu są białe.



2. Sygnet



1. Wariant podstawowy z deskryptorem

5. POLE OCHRONNE

Pole ochronne to przestrzeń wokół znaku, na której nie mogą znajdować się inne obiekty graficzne oraz tekst. W przypadku logotypu GoLogis szerokość pola ochronnego równa jest połowie sygnetu (*a*).



6. TYPOGRAFIA

W logotypie GoLogis został wykorzystany krój pisma
- Gotham (Black Italic) w sygnecie i nazwie oraz Lato (Italic) w deskrypcie.



Lato

aąbcćdeęfghklłmnńoópqrsśtuvwxyszż

AĄBCĆDEĘFGHKLŁMNŃOÓPQRSŚTUVWXYZŻ

1234567890

Bodoni (Italic)

aąbcćdeęfghklłmnńoópqrsśtuvwxyszż

AĄBCĆDEĘFGHKLŁMNŃOÓPQRSŚTUVWXYZŻ

1234567890

7. KOLORYSTYKA

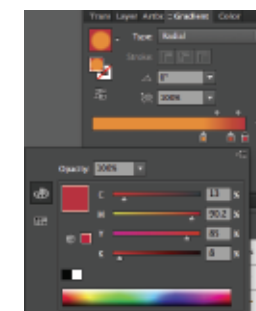
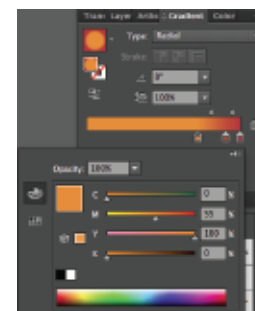
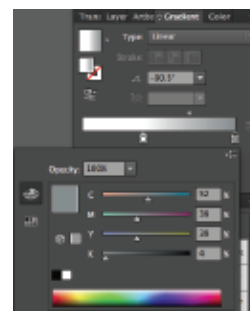
Logotyp GoLogis posiada ściśle określoną kolorystykę.



R: 147 G: 149 B: 151
C: 0 M: 0 Y: 0 K: 50
Pantone: 375 C



R: 241 G: 101 B: 33
C: 0 M: 75 Y: 100 K: 0
Pantone: 7740 C



8. MONOCHROMATYCZNA FORMA ZNAKU

Logotyp GoLogis może występować w formie uproszczonej - monochromatycznej (jednokolorowej). W przypadku gdy niemożliwa jest reprodukcja logotypu w kolorze, stosuje się znak w skali szarości (od 40% do 100% nasycenia czerni).



1. Wariant podstawowy z deskryptorem



2. Wariant w kontrze z deskryptorem

9. WYSTĘPOWANIE ZNAKU NA RÓŻNYCH TŁACH

Odpowiednie stosowanie logotypu na różnych tłach sprzyja spójności identyfikacji wizualnej.



Znak w formie podstawowej może występować na szarym tle, którego nasycenie przekracza 80%. W takim przypadku nazwę oraz deskryptor zaleca się stosować w kolorze białym.



Znak w formie podstawowej może występować na pomarańczowym tle.

10. SKALOWANIE I MINIMALNY ROZMIAR

Dopuszczalne jest jedynie skalowanie znaku z zachowaniem jego proporcji. Dla zachowania odpowiedniej czytelności, nie powinno się reprodukować znaku mniejszego niż w podanych wartościach (piksele dla wyświetlaczy, milimetry dla druku).



26 mm

Minimalny rozmiar dla logotypu w wersji podstawowej.



15 mm

Minimalny rozmiar sygnetu.

11. NIEDOPUSZCZALNE MODYFIKACJE

Przykłady niedopuszczalnych modyfikacji i zastosowań logotypu.



Zmiana proporcji poszczególnych elementów znaku.



Zmiany wielkości bez zachowania proporcji znaku.



Zmiany typografii w logotypie.



Dodawanie cienia lub innych elementów graficznych.



Księga znaku